

Forma patvirtinta  
Lietuvos Respublikos kultūros ministro  
2017 m. lapkričio 30 d. įsakymu Nr.  
IV-1145

**NACIONALINIO, VALSTYBINIO IR SAVIVALDYBĖS TEATRO IR KONCERTINĖS ĮSTAIGOS PRAĖJUSIŲ METŲ  
KŪRYBINĖS VEIKLOS PROGRAMOS ATASKAITA**

**2021 BIUDŽETINIŲ METŲ KONCERTINĖ ĮSTAIGA VALSTYBINIS PUČIAMŲJŲ INSTRUMENTŲ ORKESTRAS „TRIMITAS**

**KONCERTINĖS PROGRAMOS, MENO, KULTŪRINĖS EDUKACIJOS RENGINIAI, JŲ SKLAIDA**

| Eil.<br>Nr. | Vieta   | Atlikėjai  | Koncertinės<br>programos, meno<br>renginio<br>pavadinimas | Kartota ar<br>nekartota<br>programa | Pastabos ir kita svarbi informacija   | Programos tipas *<br>V – pagrindinė veikla<br>E – kultūrinės<br>edukacijos renginys<br>P – Papildomai<br>surengtas renginys<br>GL – gastrolės<br>Lietuvoje<br>GU – gastrolės<br>užsienyje<br>V, GL |
|-------------|---|--|---|-------------------------------------|---|--|
| 1.          | Vilnius; Ukmergė,<br>Širvintos, Palanga,<br>Kaunas, kt. | Orkestras „Trimitas“,<br>solistai J. Chrebtovas,<br>I. Juozapaitytė, J.<br>Chrebtovas R.<br>Savickas A.<br>Pilibavičiūtė ir kt.;<br>dirigentai K.<br>Variakojis,<br>J. Cechanovičius, L.<br>Karlsso ir kt. | Koncertų ciklas   | kartota                             | Programose klasikinė, populiariojo žanro<br>muzika atliekama tiek koncertų salėse, tiek<br>atvirose erdvėse, parengiant naujai ar atnaujinant<br>G. Verdi, J. De Meij, N. Rota, C. Porter, M.<br>Buble, ir kt. autorių kūrinis. |  |

|     |   |   |  |           |  |       |
|-----|---|---|--|-----------|--|-------|
| 2.* | Vilnius   | Orkestras „Trimitas“, solistas R. Savickas, dir. L. Karlsson, K. Variakojis, L. Rupšlaukis  | Orkestrinių kūrinių pučiamiesiems premjeros* | nekartota | Orkestras surengė naujojo sezono atidarymo koncertą, programa „Nakties muzika“, koncertą skirtą T. Dokšicer 100 mečiui, kur pristatytos orkestrinių kūrinių pučiamiesiems pasaulinės ir Lietuvos premjeros – John Corigliano Circus Maximus Intro, Frank Ticheli Concerto for clarinet, John Cage 28, Z. Bružaitės “Pasijos”, J. Tamulionio „Ir kyla į dangų sidabriniai trimity ir varpų skambesiai“.   | V     |
| 3.* | Vilnius   | Orkestras, Leonas Somovas (elektronika), Algirdas Martinaitis (kompozitorius), Liudas Mockūnas (saksofonas), Vaidas Bartušas (kontratenoras), Vaidotas Martinaitis (aktorius), Karolis Variakojis (dirigentas). | Cinematorija „Kaligario kabinetas“*          | nekartota | Sukurtas ir atliktas tarpžanrinis orkestrinis kūrinys pagal vieną reikšmingiausių vokiškojo ekspresionizmo nebylaus kino klasikos filmą “Daktaro Kaligario kabinetas”. Tai eksperimentas jungiantis orkestrinį muzikavimą ir kiną, akademinę ir populiariąją, akustinę ir elektroninę muziką. Kūrinio premjera įvyko Energetikos ir technikos muziejuje (Vilnius) bendradarbiaujant su tarptautiniu šiuolaikinės muzikos festivaliu „Muzikos ruduo“. Koncertas nufilmuotas, garso įrašas transliuotas Lietuvos radijuje. | V     |
| 4.  | Vilnius, Druskininkai                                       | Orkestras „Trimitas“  | Koncertų ciklas „Trimito vasara“             | kartota   | Gegužės-liepos mėn. surengti koncertai Trimito kieme, Mokytojų namų terasoje, Druskininkuose. Koncertai vyko atvirose erdvėse, programos sudarė tiek esamo, tiek ir atnaujinto repertuaro kūriniai.  | V, GL |
| 5.  | Vilnius, Tytuvėnai (Kelmės raj.), Musninkai (Širvintų raj.) | Orkestras „Trimitas“  | Sakralinės muzikos programa                  | kartota   | Parengta ir atlikta programa skirta sakralinei erdvei (bažnyčia), kurioje skambėjo J. S. Bacho “Fugos menų” aranžuotė (K. Amis) puč. orkestrui, dir. K. Variakojis   | V, GL |
| 6.  | Vilnius, Kaunas   | Orkestras „Trimitas“, solistai P. Geniušas, A. Paulsson   | Kalėdinių koncertų ciklas „Trimito Kalėdos“  | kartota   | Kalėdų ir Naujų metų laikotarpyje „Trimitas“ surengė “Atvirukai iš Argentinos“, „Rhapsody in Jazz“, „Naujametinis geros nuotaikos koncertas“ Vilniuje, (Vaidilos salė, Nacionalinė Filharmonija), Kaune (Filharmonija), Trimito salėje.  | V, GL |



|                     |  |   |  |           |  |      |
|---------------------|--|---|--|-----------|--|------|
| 7.                  | Kaunas, Vilkaviškio raj. Klausučiai, Zarasų raj. Antazavė, Palanga, Juodkrantė, Tytuvėnai, Druskininkai, Ukmergė, Mažeikiai, Širvintų raj. Musninkai | Orkestras „Trimitas“, solistai“ II senso“, L. Mikalauskas, O. Kolobovaitė, R. Savickas, kt. | Gastrolės Lietuvoje                    | kartota   | Pristatytos simfoninės pučiamųjų muzikos programos, kuriose skambėjo N. Rota, L. Bernstein, A. Kosmicki, A. Gorb, R. Russell, G. Verdi ir kt. kompozitorių muzika, populiariosios klasikos programos su žymiais Lietuvos operos solistais. Ryšium su paskelbtu karantinu dėl Covid-19 situacijos buvo plėtojama virtualių koncertų platforma – koncertų filmavimas, transliacijos internetu, internetinės priemonės prie nufilmuotų koncertinių programų sudarymas youtube kanale. | GL   |
| 8.*                 | Švedija (Blåmusikfestival, Linköping)  | Orkestras „Trimitas“, solistas R. Savickas  | „Trimito“ programų sklaida užsienyje * | kartota   | Gastrolėms „Trimitas“ parengė specialią programą, sudarytą iš lietuvių ir užsienio autorių kūrinių esančių naujose orkestro programose (A. Kosmicki, G. Higgins, F. Ticheli ir kt.), koncertinė programa nufilmuota ir transliuota virtualiai.   | GU   |
| KULTŪRINĖ EDUKACIJA |  |   |  |           |  |      |
| 9.                  | Vilnius  | Orkestras „Trimitas“, aktorai B. Mar, A. Bialobževskis                                      | „Muzikos rūbai“                        | nekartota | Sukurtas muzikinis spektaklis „Muzikos rūbai“*, V, E kuriame pristatoma ir supažindinama su muzikos aranžavimo/perkūrimo („perrengimo“) menu. Scenarijaus autorė Birutė Mar, dramaturgas (eiluotė tekstai) Herkus Kunčius, kompozitorius Kristupas Bubnelis. Koncertas-spektaklis yra įtrauktas į Kultūros paso paslaugų rinkinį.  | V, E |
| 10                  | Vilnius  | Orkestras „Trimitas“, aktorius A. Bialobževskis   | „Trimito skrydis“                      | kartotina | Trimito salėje buvo rodomas 2020 metais sukurtas edukacinis koncertas-spektaklis „Trimito skrydis“, režisierė Birutė Mar. Tai pažintinė kelionė aplink pasaulį, išgirstant įvairių šalių muziką. Koncertas-spektaklis yra įtrauktas į Kultūros paso paslaugų rinkinį.  | V, E |

|    |         |                                      |                   |           |  |
|----|---------|--------------------------------------|-------------------|-----------|--|
| 11 | Vilnius | Orkestras „Trimitas“, aktorė B. Mar. | „Trimito miestas“ | kartotina | Trimito salėje buvo rodoma 2019 metais sukurta V, E teatralizuota muzikinė pasaka visai šeimai „Trimito miestas“ režisierė Birutė Mar. Programa skirta žiūrovus supažindinti su orkestro muzikos instrumentais ir jų funkcijomis. Muzikinė pasaka įtraukta į Kultūros paso paslaugų rinkinį. |
|----|---------|--------------------------------------|-------------------|-----------|--|

#### KITOS KŪRYBINĖS VEIKLOS PRIEMONĖS

| Eil. Nr. | Pavadinimas   | Trumpas aprašymas  | Kitą svarbi informacija  | Neatliktų arba papildomai parengtų projektų priežastys                      |
|----------|---|--|--|---|
| 12.      | Edukacinis leidinys vaikams „Trimito skrydis“                                       | Atlikti papildomi muzikinių kūrinių įrašai knygelei skirtai internetinei platformai www.skrydis.trimitas.lt  |  | Veikla siekiant didinti kultūros produktų prieinamumą                       |
| 13.      | Video reportažų ciklas „Trimitas iš Arti“   | 7 nauji edukaciniai filmai/reportažai supažindinantys su pučiamaisiais ir mušamaisiais muzikos instrumentais ir orkestro „Trimitas“ atlikėjais                                 | Transliuota virtualiai trimitas.lt, facebook platformoje                               | Papildoma veikla siekiant didinti kultūros produktų prieinamumą             |
| 14.      | Garso įrašai  | Muzika kino filmui „Babij Jar“ (rež. S. Loznica), Jessica Krash „What I’ve learned from you“ (programa skirta Vilniaus Gaono metams), koncertinių programų vaizdo/garso įrašai | Jessica Krash „What I’ve learned from you“ kūrinys planuojamas publikuoti JAV leidėjų. | Papildoma veikla siekiant didinti kultūros produktų prieinamumą             |
| 15.      | Dirigavimo įgūdžių tobulinimo seminaras pučiamųjų instrumentų orkestrų dirigentams. | 3-jų dienų praktiniai užsiėmimai dirigentams. Vadovas V. Lukočius  | Organizatoriai: VPIO „Trimitas“ kartu su LNKC.   | Papildoma veikla siekiant kelti orkestro muzikantų profesinę kvalifikaciją. |

Vadovas

Antanas Kučinskas

(Pareigos)

(Parašas)

(Vardas, pavardė)

A.V.